



**ISTITUTO COMPRENSIVO PINO TORINESE**

Via Molina, 21 – 10025 Pino Torinese (TO)

Tel. 011/8117260 [www.pinoscuola.edu.it](http://www.pinoscuola.edu.it)

E-mail: [toic85500g@istruzione.it](mailto:toic85500g@istruzione.it) – [toic85500g@pec.istruzione.it](mailto:toic85500g@pec.istruzione.it)

Codice Fiscale 90018790015

**Circ. n. 129**

**Pino T.se 09/01/2022**

A tutti i docenti dell'I.C. Pino Torinese

**Oggetto:** Integrazione Collegio Docenti giorno 10 gennaio 2023

Si allegano regolamenti:

- **PERCORSI AD INDIRIZZO MUSICALE DELL'I.C NINO COSTA PINO TORINESE**
- **REGOLAMENTO RELATIVO ALL'USO DEL CELLULARE E DI ALTRI DISPOSITIVI ELETTRONICI A SCUOLA**

Cordiali saluti

LA DIRIGENTE SCOLASTICA  
Dott.ssa SILVIA MARIANNA BOLLONE



**ISTITUTO COMPrensIVO PINO TORINESE**

Via Molina, 21 – 10025 Pino Torinese (TO)

Tel. 011/8117260 [www.pinoscuola.edu.it](http://www.pinoscuola.edu.it)

E-mail: [toic85500g@istruzione.it](mailto:toic85500g@istruzione.it) – [toic85500g@pec.istruzione.it](mailto:toic85500g@pec.istruzione.it)

Codice Fiscale 90018790015

## **REGOLAMENTO DEI PERCORSI AD INDIRIZZO MUSICALE DELL' IC NINO COSTA PINO TORINESE**

Il presente regolamento è redatto tenendo conto della normativa vigente in materia di insegnamento dello strumento musicale nella scuola secondaria di I° grado, precisamente del D.M. n 176 del primo luglio 2022, che entrerà in vigore dal primo settembre 2023.

### **Art. 1 – Scelta dell'indirizzo musicale e relativa graduatoria**

Il percorso a indirizzo musicale è opzionale. La volontà di frequentare il corso è espressa all'atto dell'iscrizione alla classe prima. Una volta scelto, lo strumento è materia curricolare, ha la durata di tre anni ed è parte integrante del piano di studio dello studente e materia degli esami di stato al termine del primo ciclo d'istruzione.

La scelta dell'indirizzo musicale viene segnalata compilando la sezione apposita del modulo *on line* predisposto dalla scuola.

Gli strumenti di cui l'Istituto offre l'insegnamento sono: chitarra, flauto, pianoforte e violoncello.

In occasione dell'iscrizione, la famiglia potrà dare un ordine di preferenza tra gli strumenti disponibili; tale indicazione avrà valore informativo e orientativo, ma non vincolante, poiché l'assegnazione dello strumento sarà determinata nel corso di una prova orientativo-attitudinale condotta da apposita commissione.

L'Istituto predispone la prova orientativo attitudinale entro il termine delle iscrizioni, annualmente stabilito da apposita Circolare Ministeriale.

Gli esiti della prova orientativo-attitudinale e l'attribuzione dello strumento di studio vengono pubblicati sull'albo (sito) dell'istituzione Scolastica entro tempi brevi rispetto alla sua conclusione. Ogni famiglia inoltre riceverà nella mail registrata nella procedura di iscrizione online l'esito della prova attitudinale, lo strumento assegnato o l'eventuale assegnazione in riserva qualora il candidato non rientrasse nel contingente dei posti assegnabili. La pubblicazione della graduatoria di merito sarà anche disponibile per la consultazione nella sede della scuola secondaria di I grado Nino Costa in via Molina 21 a Pino Torinese.

La graduatoria di merito sarà utilizzata per determinare la precedenza degli iscritti in relazione:

1. all'ammissione al percorso ad indirizzo musicale;
2. alla scelta dello strumento musicale.

Eventualmente, si può ricorrere alla graduatoria di merito anche in caso di trasferimento di alunni ad altro istituto scolastico durante l'anno scolastico, caso in cui si può determinare la costituzione di nuovi posti liberi.



## ISTITUTO COMPRENSIVO PINO TORINESE

Via Molina, 21 – 10025 Pino Torinese (TO)

Tel. 011/8117260 [www.pinoscuola.edu.it](http://www.pinoscuola.edu.it)

E-mail: [toic85500g@istruzione.it](mailto:toic85500g@istruzione.it) – [toic85500g@pec.istruzione.it](mailto:toic85500g@pec.istruzione.it)

Codice Fiscale 90018790015

### **Art. 2 – Modalità di svolgimento della prova orientativo-attitudinale e criteri di valutazione ai fini dell'assegnazione degli alunni alle diverse specialità strumentali**

La prova orientativo-attitudinale viene svolta da una apposita commissione, presieduta dal Dirigente Scolastico o da un suo delegato e composta dai docenti di strumento musicale e da un docente di Musica. La prova è suddivisa in sei parti. Di queste, cinque sono valutate con un totale complessivo di 30/30 punti. L'ultima (attitudine allo strumento) viene valutata a parte in decimi.

- a) prova ritmica (ripetizione con il battito delle mani di ritmi proposti due volte);
- b) prova di ascolto (battere le mani sul tempo dei brani);
- c) prova melodica (ripetere cantando le melodie proposte);
- d) prova per l'altezza dei suoni (saper distinguere note acute e note gravi con intervalli sempre meno ampi);
- e) prova di coordinazione (seguire il tracciato ed in corrispondenza dei segni battere sul tavolo la relativa mano dx e sx);
- f) prova di attitudine allo strumento (viene considerata un'idonea morfologia fisica allo studio dello strumento attraverso un semplice approccio funzionale: durante l'esame di ammissione verranno fornite semplici istruzioni sulla postura e sulla respirazione).

Per quanto riguarda il punto f) si terrà conto dei seguenti criteri specifici:

Pianoforte: mano non troppo piccola e non troppo rigida, articolazioni delle dita non molli, quinto dito che si possa piegare bene al fine di sorreggere la mano e buona coordinazione tra le due mani.

Flauto: predisposizione fisica della mandibola (non masticazione retroversa).

Violoncello: mano non troppo piccola e sufficientemente flessibile, buona coordinazione.

Chitarra: buona coordinazione e mano adeguata allo strumento.

I gruppi strumentali verranno composti tenendo conto delle fasce di livello: due allievi della fascia alta, due dell'intermedia e due di quella bassa, al fine di garantire un'equa suddivisione dei ragazzi tenendo conto di tutti i parametri stabiliti, compresa la preferenza da loro espressa durante i colloqui. Seguirà la graduatoria definitiva dei ragazzi ammessi alla classe prima.

Laddove incorrano delle rinunce allo studio dello strumento assegnato, si procederà allo scorrimento della graduatoria interessata con gli stessi criteri utilizzati e sopra riportati per l'ammissione alla classe prima dei percorsi ad indirizzo musicale. Qualora, a fronte di un esito positivo della prova attitudinale e ad un collocamento utile nella conseguente graduatoria di merito, la famiglia non ritenesse di procedere all'iscrizione al percorso di strumento musicale, la rinuncia deve pervenire in forma scritta al dirigente scolastico entro 10 giorni dalla data di pubblicazione. Superato tale termine, la rinuncia è ammessa solo per gravi e giustificati motivi di



## ISTITUTO COMPRENSIVO PINO TORINESE

Via Molina, 21 – 10025 Pino Torinese (TO)

Tel. 011/8117260 [www.pinoscuola.edu.it](http://www.pinoscuola.edu.it)

E-mail: [toic85500g@istruzione.it](mailto:toic85500g@istruzione.it) – [toic85500g@pec.istruzione.it](mailto:toic85500g@pec.istruzione.it)

Codice Fiscale 90018790015

salute attraverso presentazione di certificato medico attestante l'impossibilità fisica allo studio dello strumento.

### **Art. 3 – Svolgimento della prova orientativo-attitudinale per gli alunni con disabilità e con disturbo specifico dell'apprendimento**

Per gli alunni con bisogni educativi speciali (disabilità cognitive o motorie, disturbi evolutivi specifici o disturbi legati a fattori socio-economici, linguistici o culturali), opportunamente segnalati dalla famiglia all'atto dell'iscrizione, verrà predisposta una prova personalizzata, formulata secondo le indicazioni e le normative vigenti in materia (Legge 170/2010, DM 27/12/2012).

### **Art. 4 - Posti disponibili per la frequenza ai percorsi a indirizzo musicale distinti per specialità strumentale e anno di corso**

Il numero degli alunni ammessi a frequentare il percorso ad indirizzo musicale è determinato dal numero dei posti disponibili distinti per la specifica specialità strumentale ed anno di corso, tenuto conto che per ogni percorso ad indirizzo musicale le quattro diverse cattedre di strumento musicale sono articolate su tre gruppi, ciascuno corrispondente ad un anno di corso.

Il numero di alunni, in classe prima, per ciascuno dei quattro strumenti musicali non può essere inferiore a tre. Di norma, le classi ad indirizzo musicale sono formate fino a 24 alunni, 6 per ogni specialità strumentale.

Ad insindacabile giudizio della commissione sarà possibile elevare il numero di allievi ammessi alla classe prima fino a 26 qualora la commissione evidenziasse in alcuni candidati potenzialmente esclusi particolari attitudini musicali meritevoli di essere coltivate nei percorsi ad indirizzo musicale.

### **Art. 5 – Modalità di frequenza ai percorsi ad indirizzo musicale**

Gli alunni devono attenersi alle norme contenute nel Regolamento d'Istituto anche durante la frequenza dei percorsi ad indirizzo musicale, che costituisce orario scolastico a tutti gli effetti. Devono inoltre:

1. frequentare con regolarità le lezioni secondo il calendario e gli orari loro assegnati ad inizio anno;
2. dotarsi uno strumento musicale personale per lo studio quotidiano, oltre al materiale funzionale allo studio definito a cura dei docenti (spartiti musicali, leggio, ecc.);
3. avere cura dell'equipaggiamento musicale (strumento, spartiti e materiale funzionale), sia proprio che, eventualmente, fornito dalla scuola;
4. partecipare alle varie manifestazioni musicali organizzate dalla scuola.



## ISTITUTO COMPRESIVO PINO TORINESE

Via Molina, 21 – 10025 Pino Torinese (TO)

Tel. 011/8117260 [www.pinoscuola.edu.it](http://www.pinoscuola.edu.it)

E-mail: [toic85500g@istruzione.it](mailto:toic85500g@istruzione.it) – [toic85500g@pec.istruzione.it](mailto:toic85500g@pec.istruzione.it)

Codice Fiscale 90018790015

Si ricorda che le assenze alle lezioni pomeridiane dovranno essere giustificate, al rientro, all'insegnante della prima ora del mattino. Le richieste di uscite anticipate o di ingresso in ritardo dovranno essere effettuate secondo le modalità presenti nel Regolamento d'Istituto.

Le assenze dalle lezioni contribuiscono a formare il monte ore annuale ai fini del calcolo per la validità dell'anno scolastico. Pertanto, qualora superino tale monte ore, comporteranno la non ammissione all'anno successivo ovvero la non ammissione all'esame di stato del I ciclo di istruzione. Le attività del percorso ad indirizzo musicale, in quanto curricolari, hanno la priorità sulle attività extrascolastiche, sia interne all'istituto, sia esterne.

### **6 – L'organizzazione oraria dei percorsi**

L'orario per gli alunni che frequentano i percorsi a indirizzo musicale, è articolato in tre moduli orario settimanali (novantanove ore annuali).

Le attività, organizzate in forma individuale o per gruppi, prevedono:

- a) un'ora di lezione individuale o con massimo due allievi al pomeriggio
- b) un'ora di teoria e lettura musicale (dicitura che sostituisce il termine solfeggio e teoria)
- c) un'ora di orchestra
- d) un'ora facoltativa pomeridiana per sezione di ensemble che viene offerta alle famiglie come potenziamento per la musica d'insieme

Delle ore collettive (orchestra e teoria) due si effettuano durante l'orario del mattino e due in orario pomeridiano. Nello specifico la classe seconda e terza al mattino svolgeranno l'ora di orchestra e di teoria e la classe prima invece ne usufruirà al pomeriggio. Per l'anno scolastico 2023/24 la classe prima sarà adeguata al nuovo decreto, la seconda e la terza finiranno il percorso precedente. Dall'anno scolastico 2025/26 tutte e tre le classi saranno a regime.

L'articolazione oraria delle attività di cui alla lettera a) è definita dai docenti di strumento considerate, ove possibile, i desiderata delle famiglie, gli impegni di studio e le altre attività svolte dallo studente, sempre tenuto conto della priorità delle attività scolastiche su quelle extrascolastiche.

Le lezioni di cui alla lettera c) si possono svolgere per singole specialità strumentali o riunendo le quattro specialità strumentali alla presenza di tutti i docenti dei percorsi ad indirizzo musicale che seguono direttamente gli allievi della propria specialità strumentale.

### **Art. 7 – Valutazioni periodiche ed esame conclusivo del ciclo di studi**

L'insegnante di Strumento, in sede di valutazione periodica e finale, esprime un giudizio sul livello di apprendimento raggiunto da ciascun alunno anche al fine della valutazione globale che il Consiglio di Classe formula. Ogni docente dei percorsi ad indirizzo musicale valuta esclusivamente gli alunni assegnati alla propria specialità strumentale. Per quanto attiene all'esame di Stato



## ISTITUTO COMPRENSIVO PINO TORINESE

Via Molina, 21 – 10025 Pino Torinese (TO)

Tel. 011/8117260 [www.pinoscuola.edu.it](http://www.pinoscuola.edu.it)

E-mail: [toic85500g@istruzione.it](mailto:toic85500g@istruzione.it) – [toic85500g@pec.istruzione.it](mailto:toic85500g@pec.istruzione.it)

Codice Fiscale 90018790015

conclusivo del primo ciclo di istruzione degli alunni iscritti ai percorsi a indirizzo musicale, il colloquio previsto dall'articolo 8, comma 5, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 comprende la prova pratica di strumento musicale che potrà articolarsi sia individualmente che in una esecuzione di gruppo.

Le competenze acquisite dalle alunne e dagli alunni che hanno frequentato percorsi a indirizzo musicale sono riportate nella certificazione delle competenze di cui all'articolo 9 del decreto legislativo n. 62 del 2017. Analogamente, le competenze acquisite dagli alunni nell'ambito dei percorsi di ampliamento dell'offerta musicale, sono riportate nella citata certificazione delle competenze.

### **Art. 8 – Criteri per l'organizzazione dell'orario di insegnamento dei docenti di strumento musicale funzionale alla partecipazione alle attività collegiali**

Oltre alle due ore collettive di orchestra e teoria del martedì mattina e alle due del rientro pomeridiano del giovedì, le lezioni individuali e collettive di strumento potranno essere calendarizzate nei pomeriggi ad esclusione del martedì, giorno in cui l'Istituto calendarizza gli impegni comuni e collegiali.

### **Art. 9 – Collaborazione con enti e soggetti che operano in ambito musicale**

L'I.C. Nino Costa collabora con la Rete MiRè delle scuole ad indirizzo musicale della Provincia di Torino ed è aperto a forme di collaborazione con la Rete MiRè Piemonte, con il Piano delle Arti di cui all'articolo 5 del decreto legislativo n. 60/2017, con i Poli ad orientamento artistico e performativo, di cui all'articolo 11 del medesimo decreto, con enti e soggetti che operano in ambito musicale, con le proposte formative e didattiche dell'USR Piemonte e dell'Ambito Territoriale di Torino. Eventuali altre forme di collaborazione con Poli ad orientamento artistico e performativo come Conservatori, Istituti Musicali Pareggiati, Teatri di tradizione, Licei Musicali o tutto ciò che prevede una continuità musicale o un coinvolgimento artistico degli alunni, verranno disciplinate direttamente dai docenti.

### **Art. 10 – Modalità di collaborazione dei docenti di strumento per lo svolgimento delle attività di formazione e di pratica musicale nella scuola primaria**

Ai sensi del decreto ministeriale n. 8 del 31 gennaio 2011, i docenti di strumento possono mettere in atto forme di collaborazione all'insegna della continuità con la scuola primaria, da organizzare nell'ambito delle azioni di continuità e verticalità e concordate con il dirigente scolastico.

### **Art. 11 – Modalità di svolgimento di attività legate ai percorsi musicali**

La frequenza del percorso ad Indirizzo Musicale comporta in corso d'anno lo svolgimento e la partecipazione ad attività anche in orario extrascolastico, come prove, saggi, concerti, concorsi e



## ISTITUTO COMPrensIVO PINO TORINESE

Via Molina, 21 – 10025 Pino Torinese (TO)

Tel. 011/8117260 [www.pinoscuola.edu.it](http://www.pinoscuola.edu.it)

E-mail: [toic85500g@istruzione.it](mailto:toic85500g@istruzione.it) – [toic85500g@pec.istruzione.it](mailto:toic85500g@pec.istruzione.it)

Codice Fiscale 90018790015

vari altri eventi musicali. L'esibizione musicale è a tutti gli effetti un momento didattico: gli alunni dovranno dimostrare quanto appreso durante le lezioni individuali e nelle prove d'orchestra, affinando le capacità di concentrazione e di autocontrollo, al fine di imparare a controllare il momento performativo. Inoltre, le esibizioni aiutano gli studenti ad autovalutarsi, ad acquisire fiducia in loro stessi, superando la timidezza e le ansie da prestazione, attraverso un percorso che porta gli stessi ad essere eccellenti protagonisti del loro successo formativo. La serietà e l'impegno nella preparazione di tali esibizioni influiscono sulla valutazione finale di ciascun alunno.

### **Art. 12 – Orientamento alunni e famiglie**

La Scuola favorisce attività di orientamento per le famiglie degli alunni e di continuità formativa per gli studenti della scuola primaria per illustrare i contenuti e le modalità di organizzazione dei percorsi ad Indirizzo Musicale e familiarizzare allo studio di uno strumento. Di esse si darà informativa alle istituzioni scolastiche del territorio.



**ISTITUTO COMPRENSIVO PINO TORINESE**

Via Molina, 21 – 10025 Pino Torinese (TO)

Tel. 011/8117260 [www.pinoscuola.edu.it](http://www.pinoscuola.edu.it)

E-mail: [toic85500g@istruzione.it](mailto:toic85500g@istruzione.it) – [toic85500g@pec.istruzione.it](mailto:toic85500g@pec.istruzione.it)

Codice Fiscale 90018790015

## **REGOLAMENTO RELATIVO ALL'USO DEL CELLULARE E DI ALTRI DISPOSITIVI ELETTRONICI A SCUOLA**

Il Consiglio di Istituto di questa istituzione scolastica

### **VISTO**

**Il DPR n. 249** del 24/06/1998 *“Regolamento recante lo Statuto delle studentesse e degli studenti”*;

**Il DM n. 30** del 15/03/2007 *“Linee di indirizzo ed indicazioni in materia di utilizzo di telefoni cellulari e di altri dispositivi elettronici durante l'attività didattica, irrogazione di sanzioni disciplinari, dovere di vigilanza e di corresponsabilità dei genitori e dei docenti”*;

**il DM n.104** del 30/11/2007 *“Linee di indirizzo e chiarimenti sulla normativa vigente sull'uso di telefoni cellulari e di altri dispositivi elettronici nelle comunità scolastiche”*;

### **VIETA**

**l'utilizzo del telefono cellulare e/o di altri dispositivi elettronici durante le attività scolastiche del mattino e del pomeriggio.**

Il divieto risponde ad una generale norma di correttezza, in quanto l'utilizzo del telefono cellulare e/o di altri dispositivi elettronici rappresenta un elemento di distrazione sia per chi lo usa sia per i compagni, oltre che una grave mancanza di rispetto nei confronti del docente. L'utilizzo del telefono cellulare e/o di altri dispositivi elettronici si configura come un'infrazione disciplinare sanzionabile attraverso provvedimenti orientati non solo a prevenire e scoraggiare tali comportamenti ma anche, secondo una logica educativa propria della scuola, a favorire un corretto comportamento.

**Il divieto è così regolamentato:**

- **È vietato** utilizzare il telefono cellulare e altri dispositivi elettronici e di intrattenimento (smartwatch, walkman, mp3, ipod, ipad, notebook, fotocamera, videocamera, ecc.) durante le attività didattiche e in tutti i locali della scuola, nel rispetto di quanto sancito dal DPR n. 249/1998.
- La violazione di tale divieto configura un'infrazione disciplinare rispetto alla quale la scuola è tenuta ad applicare apposite sanzioni ispirate al criterio di gradualità e alle finalità educative della scuola, come di seguito riportato nel presente regolamento.
- Gli studenti che hanno con sé i predetti dispositivi devono tenerli spenti e opportunamente custoditi e depositati nei borsoni, zaini, giacconi, giaccai sul banco né tra le mani.





## ISTITUTO COMPrensIVO PINO TORINESE

Via Molina, 21 – 10025 Pino Torinese (TO)

Tel. 011/8117260 [www.pinoscuola.edu.it](http://www.pinoscuola.edu.it)

E-mail: [toic85500g@istruzione.it](mailto:toic85500g@istruzione.it) – [toic85500g@pec.istruzione.it](mailto:toic85500g@pec.istruzione.it)

Codice Fiscale 90018790015

- **Il divieto di utilizzare il cellulare è da intendersi rivolto anche al personale della scuola (docenti e personale ATA).** Per i docenti il divieto è limitato alle ore di lezione e/o di laboratorio a diretto contatto con gli studenti.
- Durante le ore di lezione eventuali gravi ed urgenti esigenze di comunicazione tra gli studenti e le famiglie potranno essere soddisfatte, come è sempre avvenuto, mediante gli uffici di presidenza e di segreteria amministrativa; in alternativa, il docente potrà concedere l'autorizzazione all'uso del cellulare, previa richiesta formale da parte dello studente.
- All'interno di tutti i locali della scuola, nelle sedi utilizzate per l'attività didattica come palestre, aule e laboratori sono vietate audio-video-riprese di ambienti e persone, salvo in caso di esplicita autorizzazione del docente responsabile.
- Eventuali fotografie o audio-video-riprese, fatte senza il consenso scritto della/e persona/e si configurano come violazione della privacy e quindi perseguibili per legge.

È comunque fatta salva la possibilità per i docenti di utilizzare dispositivi elettronici personali per tutte le operazioni inerenti la gestione del Registro di classe.

È inoltre consentito ai docenti la possibilità di organizzare la propria attività didattica mediante utilizzo dei diversi dispositivi elettronici, anche da parte degli studenti, qualora lo si ritenga funzionale all'attività stessa.

I docenti e il personale ATA hanno il dovere di vigilanza sui comportamenti degli alunni in tutti gli spazi scolastici.

Il Consiglio d'Istituto fa appello alla collaborazione delle famiglie, affinché gli studenti si rendano conto che l'uso dei cellulari e di altri dispositivi durante le ore di lezione, oltre che arrecare disturbo allo svolgimento delle attività didattiche, può indurli alla distrazione e alla deconcentrazione.

### **SANZIONI DISCIPLINARI**

Per coloro che dovessero utilizzare, durante l'attività didattica, cellulari e/o dispositivi elettronici si erogano le seguenti sanzioni ispirate al criterio di gradualità e alle finalità educative della scuola:

- Prima infrazione: ritiro immediato del cellulare, senza scheda SIM, e/o dei dispositivi elettronici da parte del docente (consegna in presidenza). L'alunno lo potrà ritirare al termine dell'orario delle lezioni della giornata. La trasgressione verrà segnalata sul registro di classe a cura del docente. Qualora l'alunno si rifiuti di consegnare il cellulare, il docente



## ISTITUTO COMPRENSIVO PINO TORINESE

Via Molina, 21 – 10025 Pino Torinese (TO)

Tel. 011/8117260 [www.pinoscuola.edu.it](http://www.pinoscuola.edu.it)

E-mail: [toic85500g@istruzione.it](mailto:toic85500g@istruzione.it) – [toic85500g@pec.istruzione.it](mailto:toic85500g@pec.istruzione.it)

Codice Fiscale 90018790015

ne prenderà atto riferendo al Dirigente Scolastico anche ai fini di una sanzione disciplinare più severa. Il cellulare da ritirare dovrà essere preventivamente spento dall'alunno stesso.

- All'alunno che dovesse infrangere il divieto per la seconda volta, il telefono cellulare, senza scheda SIM, e/o i dispositivi elettronici saranno ritirati dal docente, consegnati in presidenza e potranno essere riconsegnati solo ai genitori (o agli studenti maggiorenni), previo appuntamento con il Dirigente Scolastico o un suo delegato. Anche in questo caso la trasgressione sarà annotata sul registro di classe da parte del docente.
- Qualora l'alunno dovesse incorrere per la terza volta nello stesso divieto, oltre al ritiro e alla consegna del medesimo ai genitori, dietro appuntamento, al ragazzo sarà comminata una sanzione disciplinare di sospensione dalle lezioni di uno o più giorni a seconda della gravità (fino a un massimo di tre) con l'obbligo di frequenza. La sanzione potrà essere commutata nello svolgimento di attività "riparatorie" di rilevanza sociale o di interesse generale per la comunità stabilite dal Dirigente Scolastico e/o dal Consiglio di Classe.
- Gli studenti sorpresi ad effettuare foto o riprese video non espressamente autorizzate saranno sanzionati con nota disciplinare sul registro, eventuale denuncia alle autorità competenti e sospensione stabilita dal C.d.C.
- Gli studenti che diffondessero materiale audio, video e fotografico su qualsiasi mezzo di comunicazione senza espressa autorizzazione, saranno sanzionati con nota disciplinare sul registro, denuncia alle autorità competenti e sospensione stabilita dal C.d.C..

Nei casi più gravi, qualora la diffusione di tale materiale dovesse configurare fenomeno di bullismo, con fattispecie penali (diffamazione, minacce, molestie, ecc.), il Consiglio d'Istituto potrà comminare una sanzione temporalmente maggiore e, nei casi più gravi, comminare l'esclusione dallo scrutinio finale o la non ammissione all'Esame conclusivo del corso di studi.